

ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийского детского вокального конкурса «Поющая Россия»






1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее положение определяет цель, порядок организации и проведения Всероссийского детского вокального конкурса «Поющая Россия» (далее – Конкурс).
- 1.2. Конкурс проводится в целях содействия развитию детского творчества, предоставления возможности для детей и руководителей коллективов самореализации и самовыражения посредством вокального искусства.
- 1.3. Организатор Конкурса – Всероссийский центр дистанционных мероприятий «Аврора» (далее – Организатор). Конкурсная площадка - www.avrora-smi.ru.

2. Участники конкурса.




В Конкурсе принимают участие индивидуальные исполнители и творческие детские коллективы образовательных организаций, участники клубных формирований учреждений культурно-досугового типа субъектов Российской Федерации (далее — Участники).

Возрастные группы:

-  5-7 лет;
-  8-11 лет;
-  12 -15 лет;
-  16-18 лет;
-  смешанная группа (если в коллективе более 30% участников другой возрастной категории).

3. Номинации.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

-  «Народный вокал»,
-  «Академический вокал»,
-  «Эстрадный вокал».

4. Требования к конкурсной работе.

- 4.1. На конкурс принимается видеозапись одного произведения в исполнении Участника длительностью не более 4 минут.
- 4.2. Видеозапись должна содержать представление автора и названия исполняемого произведения или текстовый титр в начале видео или комментарий к видео.
- 4.3. DOUBLE-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) допускается только в возрастной категории 5-7 лет.
- 4.4. Прописанный бэк-вокал допускается только в конкурсной работе индивидуального исполнителя.
- 4.5. Для номинации «Академический вокал» допускается только живое сопровождение или a`capella.
- 4.6. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения. Монтаж не допускается.
- 4.7. Видеозапись низкого качества, видео снятое на «трясущиеся руки» к участию не допускается.
- 4.8. Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видно лицо исполнителя, в ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники ансамбля.
- 4.9. **Видеозапись не должна содержать логотипов или рекламу других конкурсов и фестивалей.**
- 4.10. Тема конкурсной работы свободная.
- 4.11. Название конкурсной работы должно совпадать с названием вокальной композиции.
- 4.12. К участию в Конкурсе не принимается работа, ранее участвовавшая в данном Конкурсе.
- 4.13. В случае несоответствия конкурсной работы требованиям, по запросу Организатора, Участнику предоставляется единственная возможность замены конкурсной работы. В ответном письме на запрос Организатора Участник предоставляет ссылку на работу, отвечающую всем требованиям к конкурсной работе. Не предоставление ссылки до окончания оплаченного в заявке срока подведения итога означает снятие Участника с конкурса без возврата оплаченной услуги.

5. Работа жюри конкурса.

- 5.1. Состав жюри Конкурса определяется Организатором. Состав жюри не разглашается.
- 5.2. Оценка Конкурсных работ осуществляется членами жюри по следующим критериям:
 - + исполнительское мастерство;
 - + художественная ценность репертуара, его соответствие возрастным особенностям Участника;
 - + сценический образ (соответствие постановки номера содержанию песни, артистичность и оригинальность исполнения, эстетика костюмов и реквизита);
 - + сценическая культура;

- ✚ для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость.
- 5.3. Максимальная оценка каждого критерия – 10 баллов. Общая максимальная оценка – 40 баллов. При подведении результатов высчитывается среднее арифметическое по каждой конкурсной работе (оценки каждого члена жюри складываются, и результат делится на количество проголосовавших членов жюри).
 - 5.4. По решению жюри в каждой номинации и в каждой возрастной категории Участники награждаются дипломами «Лауреат I степени», «Лауреат II степени», «Лауреат III степени», «Дипломант I степени», «Дипломант II степени», «Дипломант III степени», «Участник».
 - 5.5. Результаты Конкурса пересмотру не подлежат.
 - 5.6. Подробная таблица оценок членов жюри не разглашается.

6. Сроки проведения конкурса.

- 6.1. Заявки на участие принимаются постоянно.
- 6.2. Участник самостоятельно определяет срок подведения итога: в течение 2 рабочих дней или через 30 дней с момента онлайн оплаты услуги.
- 6.3. В случае «закрытой» ссылки на работу срок подведения итога определяется в соответствии с оплаченным сроком - течение 2 рабочих дней или через 30 дней с момента её открытия Участником и уведомления об этом Организатора.
- 6.4. В случае замены работы срок подведения итога определяется в соответствии с оплаченным сроком - течение 2 рабочих дней или через 30 дней с момента предоставления Участником ссылки на работу на адрес электронной почты Организатора.

7. Подтверждающие документы Участника.

- 7.1. Подтверждающие документы содержат данные: фамилия, имя Участника/название коллектива, наименование организации, номинация, возрастная группа, фамилия, имя, отчество руководителя Участника (в случае, если в заявке дополнительно указан концертмейстер, фамилия и инициалы обоих), название конкурсной работы, указание на Организатора мероприятия, результат участия, подпись Председателя жюри, печать Организатора, номер документа в формате: число, месяц, год, номер заявки.
- 7.2. Опечатки в подтверждающих документах (нарушение порядка букв в слове, отсутствие буквы в слове, присутствие лишней буквы, одна буква заменена другой, маленькая буква вместо большой и наоборот, лишние кавычки) корректируются Организатором после обращения Участника в адрес Организатора.
- 7.3. Неточные данные, поданные в заявке (название коллектива, фамилия, имя, отчество, наименование организации и т.п.), не являются опечаткой. Организатор не меняет данные в выданном документе.
- 7.4. После подведения итогов конкурса Организатор высылает диплом на электронный адрес, указанный в заявке Участника.

8. Правила участия.

- 8.1. Файл с конкурсной работой необходимо загрузить на любой из ресурсов: видео-хостинг, облако Mail.RU, Яндекс Диск, Гугл Диск или сайт образовательной организации. Работа, загруженная в социальные сети Одноклассники, ВКонтакте, на файлообменник, не принимается. Файл должен быть открыт и доступен для просмотра до подведения итога.
- 8.2. Участнику необходимо заполнить заявку на странице конкурса, включающую следующие данные:
 - + для Участника-индивидуального исполнителя - фамилия, имя; для Участника-коллектива – название коллектива,
 - + наименование представляемой организации,
 - + номинация,
 - + возрастная группа,
 - + E-mail,
 - + название конкурсной работы,
 - + ссылка на просмотр конкурсной работы;
 - + по желанию - фамилия, имя, отчество руководителя Участника и концертмейстера.
- 8.3. Выбрать вид заявки (индивидуальная или коллективная), срок подведения итогов.
- 8.4. Далее следует нажать кнопку «Отправить заявку и перейти к оплате».
- 8.5. Участнику необходимо оплатить услугу.
- 8.6. Участник имеет право отправить на Конкурс несколько заявок и конкурсных работ.
- 8.7. Присланные заявки без оплаты не обрабатываются.
- 8.8. Одна конкурсная работа может быть представлена только одним Участником.
- 8.9. Принимая участие в Конкурсе, Участник подтверждает, что отправленная конкурсная работа, имя и фамилия Участника (название коллектива) могут быть опубликованы и использованы Организатором по своему усмотрению без дополнительного согласия Участника и без уплаты ему какого-либо вознаграждения.
- 8.10. Предоставив на Конкурс свою заявку, Участник подтверждает своё согласие с Договором оферты и Положением Конкурса. Невыполнение условий Положения влечет за собой дисквалификацию участника без возможности возврата стоимости услуги.

9. СТОИМОСТЬ УСЛУГИ.

- 9.1. Стоимость услуги за участие в Конкурсе опубликованы на странице Конкурса.
- 9.2. Оплата производится денежными средствами по безналичному расчету в любом банковском отделении (квитанция на странице «Контакты») или с помощью сервиса электронных платежей ЮKassa.
- 9.3. Оплату по квитанции необходимо подтвердить - выслать на адрес электронной почты Организатора отсканированную или сфотографированную копию оплаченной квитанции или чека.

10. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОРГАНИЗАТОРА.

По всем вопросам Конкурса можно обратиться к Организатору через форму обратной связи в разделе «Контакты» или по адресу электронной почты **info@avroga-smi.ru**